



# *Cartotecnica Rossi*

YOUR PARTNER SINCE 1878

*"Carta, materia effimera, delicata, mutevole, viva. La carta, passione tra le mani."  
"Paper, ephemeral material, delicate, mutable, alive. Paper, passion in your hands."*

Rosanna Frapporti

## **CARTE CRESPATE**

*CREPE PAPER ROLL*

## **METALLIZZATE E SFUMATE**

*METALLIZED AND SHADED*



## METALLIZZATE E SFUMATE / METALLIZED AND SHADED



Rosanna Frapporti  
Eleganza, precisione ed estrema cura nelle scelte cromatiche: le realizzazioni di Rosanna Frapporti accompagnano in una dimensione di bellezza in cui la carta crespa sembra mescolarsi con la natura alla quale si ispira.

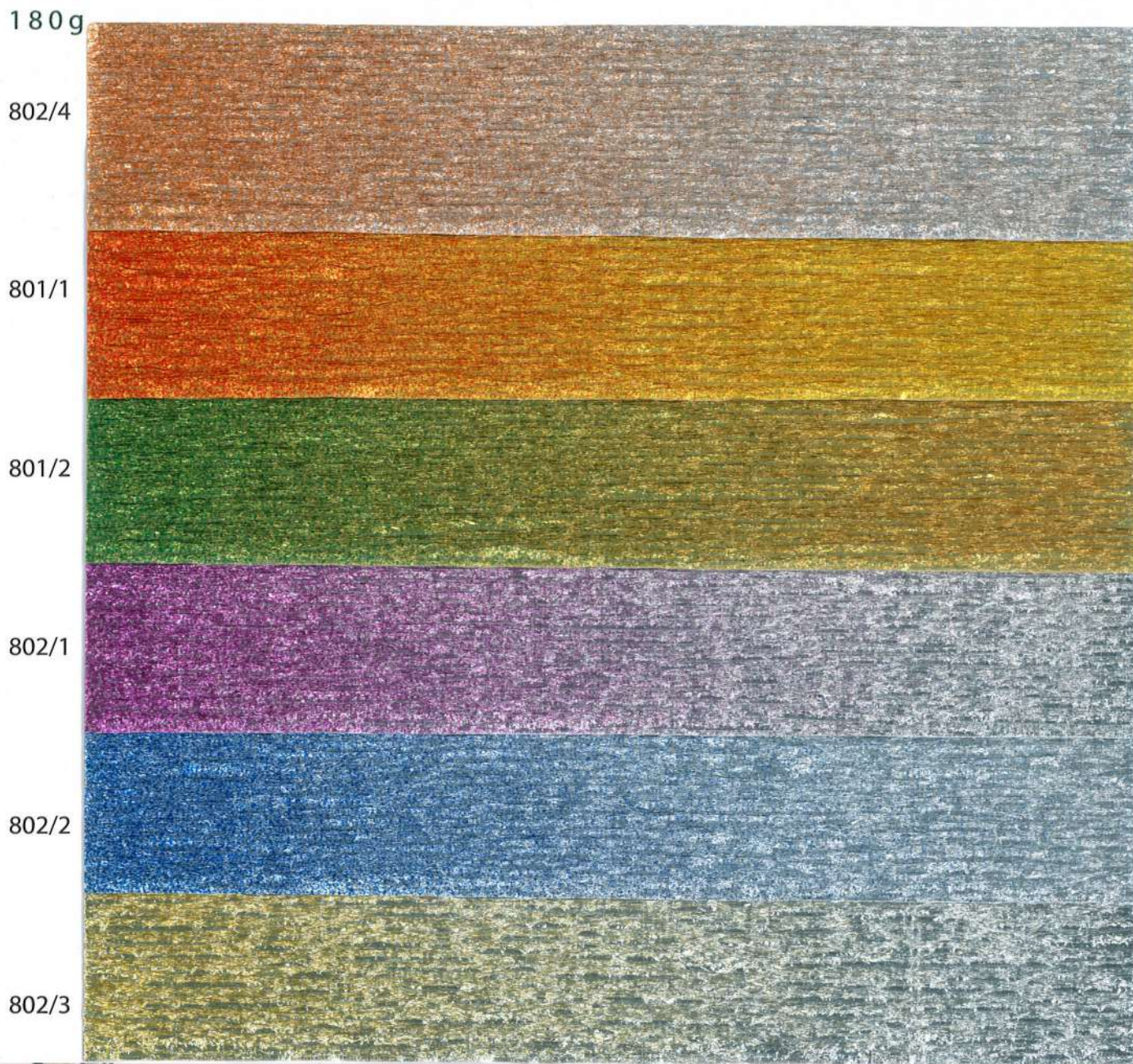
Elegance, precision and extreme care in color choices: Rosanna Frapporti's creations are moving to a beauty dimension in which the crepe paper seems to blend with the nature it inspires.

Questo prodotto non è trattato con sostanze ignifughe.  
Questa carta a contatto con acqua, umidità, acidi e grassi può rilasciare colore.  
Questa carta non va usata a contatto diretto con cibi e bevande.

This product is not treated with un-inflammable system.  
This paper in contact with water, humidity, acids and fats can lose colour.  
This paper cannot be used in contact with foods or beverages of any kind.



## METALLIZZATE E SFUMATE / METALLIZED AND SHADED



**Roberto Benavidez**

Forme scultoree naturali, precisione delle frange e unicità dei soggetti rendono queste piñatas vere opere d'arte. In esse, il racconto della passione per la struttura della carta crespata, con straordinari effetti cromatici risultato della sovrapposizione di carte di diversi colori.

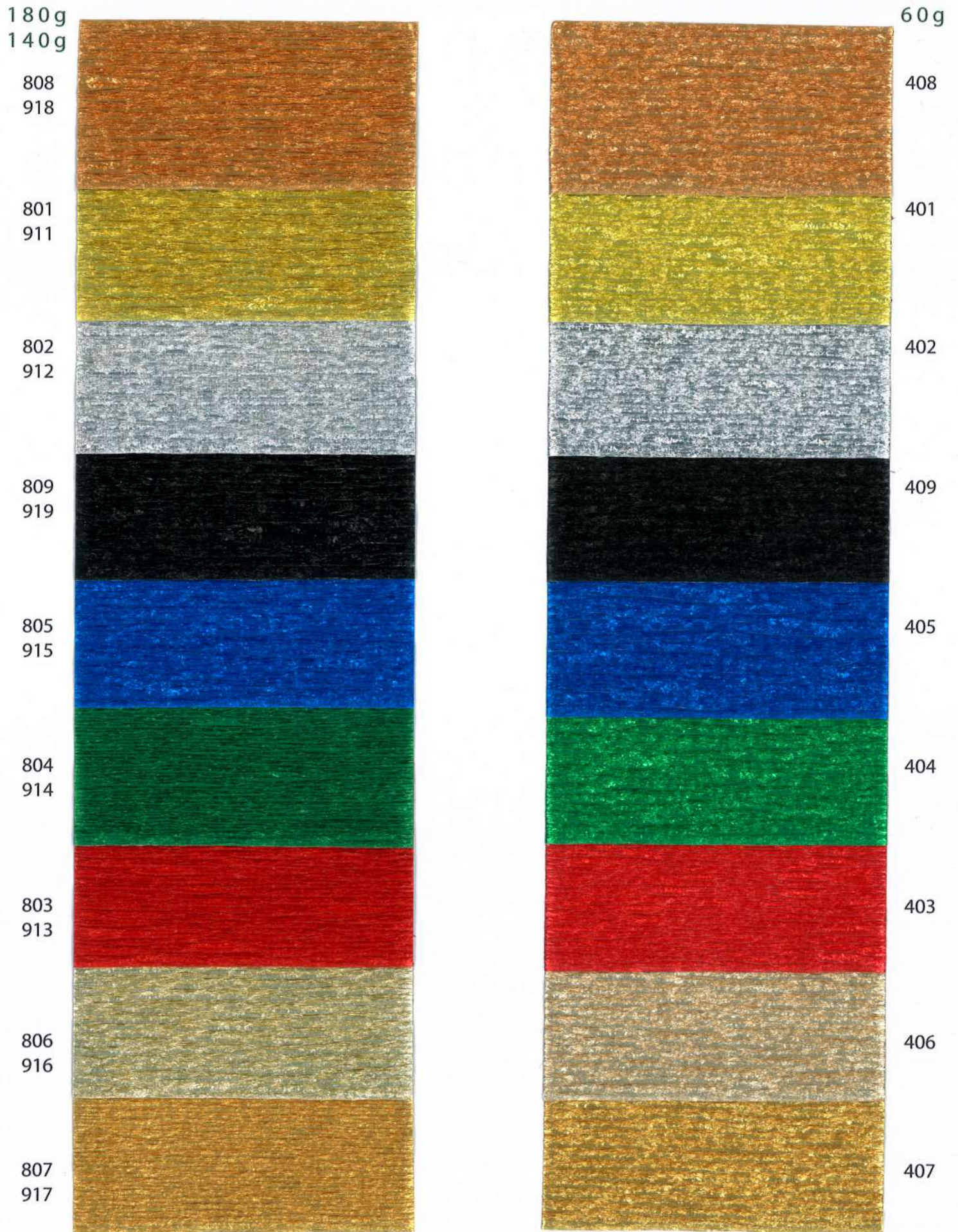
Natural sculptural forms, fringe precision and unique subjects make these piñatas real works of art. In them, the story of the passion for the crepe paper structure, where extraordinary chromatic effects are the result of the overlapping of different colors paper.

Questo prodotto non è trattato con sostanze ignifughe.  
Questa carta non va usata a contatto diretto con cibi e bevande.

This product is not treated with an un-flammable system.  
This paper cannot be used in contact with foods or beverages of any kind.



# METALLIZZATE E SFUMATE / METALLIZED AND SHADED



Questo prodotto non è trattato con sostanze ignifughe.  
Questa carta non va usata a contatto diretto con cibi e bevande.

This product is not treated with un-inflammable system.  
This paper cannot be used in contact with foods or beverages of any kind.





## LA NOSTRA STORIA

## OUR HISTORY

*The company Cartiera Rossi has been founded in 1878 by Mr. Francesco Rossi. Since the beginning the Cartiera Rossi has developed the research and the production of all kind of paper.*

*In 2005, Cartotecnica Rossi born and absorbed the crepe and tissue paper area.*

*The aim of Cartotecnica Rossi is to follow the historical experience and to pursue the tradition maintaining the know-how, the brand, the human and professional patrimony, the quality, the seriousness and the reliability.*

*The characteristics of our paper are suitable for many uses thanks for the extensibility, the strength and the shining colours (animation, packaging, confectionery, arrangements for flowers, decorations window dressing).*

*Thanks to the continuous research and development of this simple material our company, Leader into the world-wide level, offer a large and complete range of natural metallised and water resistant crepe and tissue papers. All our papers are ideals to express the fantasy and the happiness of your creations.*

Abbiamo dedicato questa breve introduzione alla nostra storia perché riteniamo importante ricordare le nostre origini e preservare quei valori che hanno da sempre ispirato le scelte aziendali, nella convinzione che da ciò possa scaturire il vero valore aggiunto delle nostre produzioni.

L'azienda Rossi nasce nel 1873 dal Consorzio della Fabbrica della Carta di Arsiero, che comprendeva alcune cartiere già insediate nella vallata. Il consorzio aveva come amministratore Alessandro Rossi di Schio, ma fu qualche anno dopo, nel 1878 che il figlio di questi Francesco Rossi costituì la Cartiera Rossi.

Fin dall'inizio la Cartiera Rossi ha perseguito la ricerca e lo sviluppo della produzione e lavorazione delle carte fini e finissime.

Dal 2005 ad oggi la Cartotecnica Rossi si propone sul mercato nel segno della continuità e del rinnovamento consapevole del patrimonio di esperienza e professionalità accumulato in tanti anni di attività. Nello spirito di un rinnovato interesse verso il mercato e nell'ottica di un ulteriore sviluppo della propria produzione, l'Azienda è lieta oggi di proporvi, oltre alla vasta gamma di carte crespate e veline, nuove tipologie di carte in foglio e in rotolo in grado di soddisfare e stimolare ancora di più la vostra fantasia e creatività.





## Packaging



**60 g**  
50 x 150 cm  
120 rot. / rolls  
12 sacch. / packs  
box 42 x 29 x 53 cm

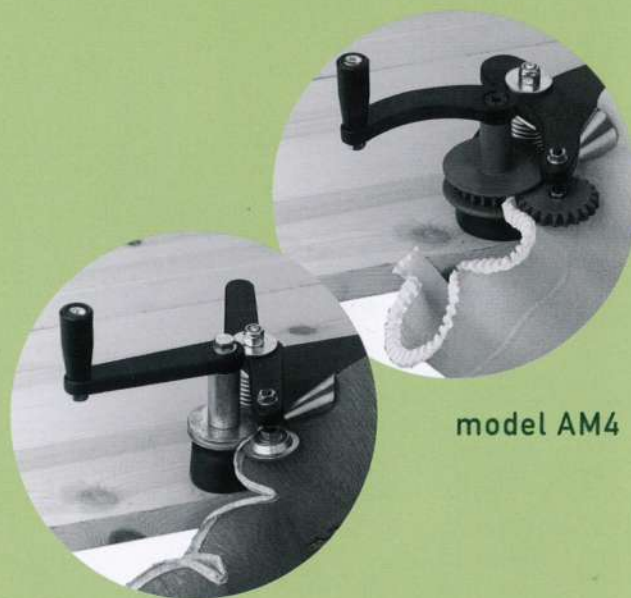


**140 g**  
50 x 250 cm  
70 rot. / rolls  
14 sacch. / packs  
box 42 x 38 x 53 cm



**180 g**  
50 x 250 cm  
60 rot. / rolls  
12 sacch. / packs  
box 42 x 38 x 53 cm

## Macchine arricciabordi *Curling machine*



model AM4

model AM3

Questa semplice attrezzatura consente di dare ancora più movimento alla carta crepata attribuendo alle vostre decorazioni un particolare effetto ondulato.

*This simple machine allows you to give a special wavy effect to your crepe paper's decorations.*

## CARTOTECNICA ROSSI SRL



Via Perale, 19 - 36011 Arsiero (VI) Italy  
Tel. +39 0445 731783  
Fax +39 0445 731778  
info@cartotecnicarossi.it  
www.cartotecnicarossi.it

Commerciale Italia  
+39 0445 731776  
vendite@cartotecnicarossi.it  
Export Department  
+39 0445 731737  
sales@cartotecnicarossi.it

UNI EN ISO 14001:2015



CERTIFIED ENVIRONMENTAL  
MANAGEMENT SYSTEM



ONLINE SHOP



MADE IN  
ITALY





# *Cartotecnica Rossi*

YOUR PARTNER SINCE 1878

---

*"Desidero solo dire che adoro veramente le rose."  
"I just need to tell you, I really do love roses."*

Tiffanie Turner

**CARTE CRESPATE**


*CREPE PAPER ROLL*

**TINTA UNITA**

*SOLID COLOR*

**60-40 g**



A woman with dark hair, wearing a blue sequined dress, stands in front of a wall covered in large, realistic paper flowers. The flowers are in shades of cream and yellow, set against a blue and white textured background. She has her right arm raised, holding a small green leaf.

### Susie Bertrand Philips

Fiori giganti, installazione fantastiche per servizi fotografici, magiche decorazioni floreali: la designer britannica Tissue Blossoms crea fiori di carta unici. Così, in ogni diverso contesto, lascia nello spettatore un ricordo speciale e duraturo.

*Giant flowerwalls, fantastic installation for photoshoots, brilliant flower decor: the british designer Tissue Blossoms creates unic paper florals. So she leaves a lasting impression however her flowers are used.*

A close-up shot of a hand holding a white paper flower with a yellow center. The hand is wearing a silver ring. In the background, there are several other paper flowers in shades of pink, white, and yellow, some with green leaves. The background is a soft, light purple color.

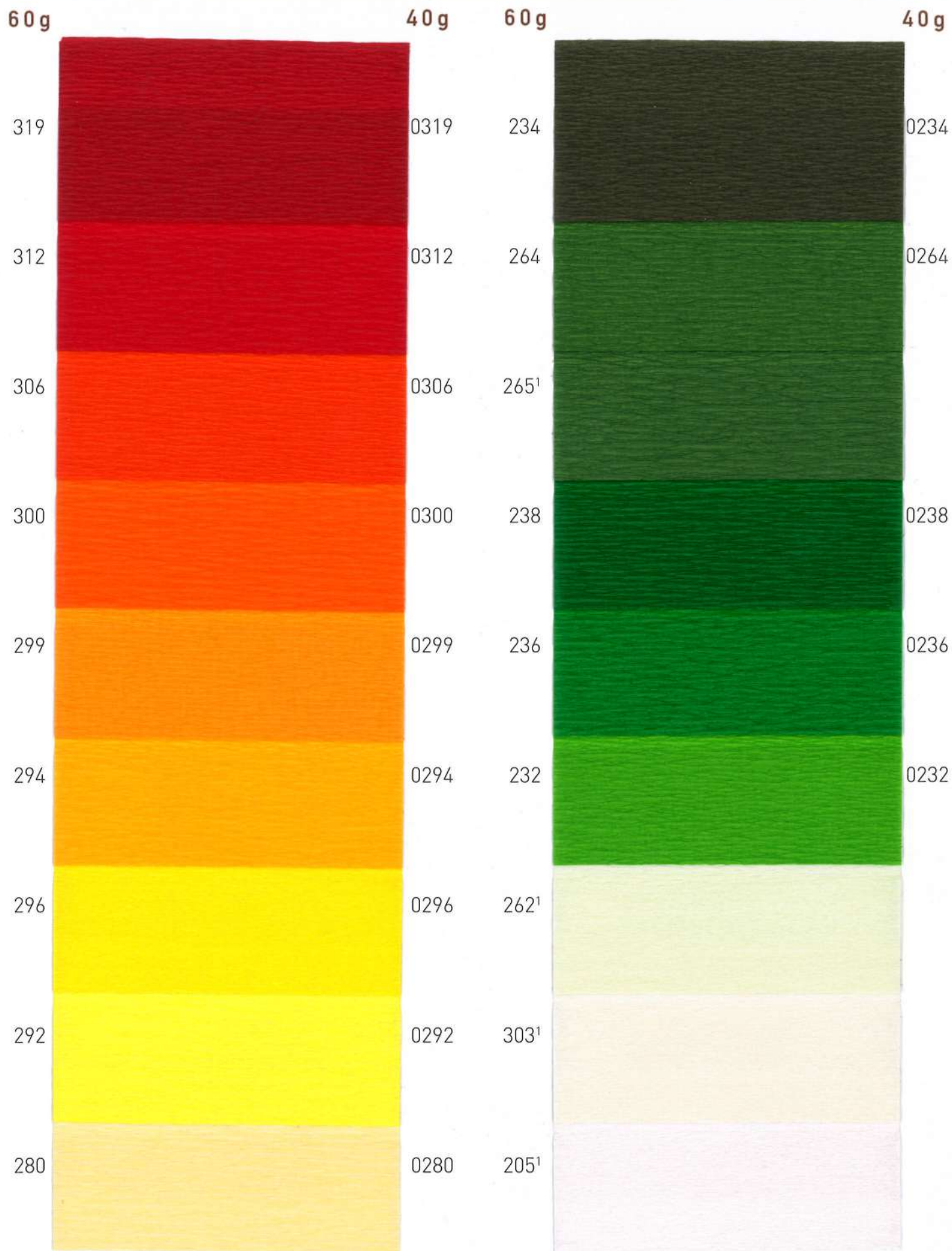
### Susan Beech

I suoi fiori di carta stupiscono per delicatezza e raffinatezza. Dal suo studio nel Regno Unito (A Petal Unfolds), trasforma le crespate più leggere in eleganti e fedeli riproduzioni botaniche, con lavorazioni di grande maestria.

*His paper flowers amaze with delicacy and refinement. From his studio in the United Kingdom (A Petal Unfolds), he transforms lighter crepe-papers into elegant and faithful botanical reproductions, with big craftsmanship.*



# TINTA UNITA / SOLID COLORS



<sup>1</sup> Primavera 2019

Questo prodotto non è trattato con sostanze ignifughe.  
 Questa carta a contatto con acqua, umidità, acidi e grassi può rilasciare colore.  
 Questa carta non va usata a contatto diretto con cibi e bevande.

<sup>1</sup> Spring 2019

This product is not treated with un-inflammable system.  
 This paper in contact with water, humidity, acids and fats can lose colour.  
 This paper cannot be used in contact with foods or beverages of any kind.



# TINTA UNITA / SOLID COLORS



<sup>1</sup> Primavera 2019

Questo prodotto non è trattato con sostanze ignifughe.  
 Questa carta a contatto con acqua, umidità, acidi e grassi può rilasciare colore.  
 Questa carta non va usata a contatto diretto con cibi e bevande.

<sup>1</sup> Spring 2019

This product is not treated with un-inflammable system.  
 This paper in contact with water, humidity, acids and fats can lose colour.  
 This paper cannot be used in contact with foods or beverages of any kind.





## LA NOSTRA STORIA

### OUR HISTORY

*The company Cartiera Rossi has been founded in 1878 by Mr. Francesco Rossi. Since the beginning the Cartiera Rossi has developed the research and the production of all kind of paper.*

*In 2005, Cartotecnica Rossi born and absorbed the crepe and tissue paper area.*

*The aim of Cartotecnica Rossi is to follow the historical experience and to pursue the tradition maintaining the know-how, the brand, the human and professional patrimony, the quality, the seriousness and the reliability.*

*The characteristics of our paper are suitable for many uses thanks for the extensibility, the strength and the shining colours (animation, packaging, confectionery, arrangements for flowers, decorations window dressing).*

*Thanks to the continuous research and development of this simple material our company, Leader into the world-wide level, offer a large and complete range of natural metallised and water resistant crepe and tissue papers. All our papers are ideals to express the fantasy and the happiness of your creations.*

Abbiamo dedicato questa breve introduzione alla nostra storia perché riteniamo importante ricordare le nostre origini e preservare quei valori che hanno da sempre ispirato le scelte aziendali, nella convinzione che da ciò possa scaturire il vero valore aggiunto delle nostre produzioni.

L'azienda Rossi nasce nel 1873 dal Consorzio della Fabbrica della Carta di Arsiero, che comprendeva alcune cartiere già insediate nella vallata. Il consorzio aveva come amministratore Alessandro Rossi di Schio, ma fu qualche anno dopo, nel 1878 che il figlio di questi Francesco Rossi costituì la Cartiera Rossi.

Fin dall'inizio la Cartiera Rossi ha perseguito la ricerca e lo sviluppo della produzione e lavorazione delle carte fini e finissime.

Dal 2005 ad oggi la Cartotecnica Rossi si propone sul mercato nel segno della continuità e del rinnovamento consapevole del patrimonio di esperienza e professionalità accumulato in tanti anni di attività. Nello spirito di un rinnovato interesse verso il mercato e nell'ottica di un ulteriore sviluppo della propria produzione, l'Azienda è lieta oggi di proporvi, oltre alla vasta gamma di carte crespate e veline, nuove tipologie di carte in foglio e in rotolo in grado di soddisfare e stimolare ancora di più la vostra fantasia e creatività.





## Packaging



**40 g**

50 x 250 cm

140 rot. / rolls

14 sacch. / packs

box 42 x 29 x 53 cm

**60 g**

50 x 250 cm

110 rot. / rolls

11 sacch. / packs

box 42 x 29 x 53 cm

---

## CARTOTECNICA ROSSI SRL



Via Perale, 19 - 36011 Arsiero (VI) Italy

Tel. +39 0445 731783

Fax +39 0445 731778

info@cartotecnicarossi.it

www.cartotecnicarossi.it

*Commerciale Italia*

+39 0445 731776

vendite@cartotecnicarossi.it

*Export Department*

+39 0445 731737

sales@cartotecnicarossi.it

UNI EN ISO 14001:2015



CERTIFIED ENVIRONMENTAL  
MANAGEMENT SYSTEM



ONLINE SHOP



MADE IN  
ITALY

